

الكنيسة الإنجيلية بقصر الدوبارة

دراسة الخلوة الشخصية

دراسة الكتاب المقدس

الحلقة التاسعة والأربعون

طرق دراسة الكلمة

(1) الدراسة الموضوعية: هي دراسة موضوع عبر الكتاب المقدس كله مثل :

♦ الايمان في الكتاب كله

♦ المحبة في الكتاب كله

(2) دراسة شخصيات كتابية: وهي قريبة من الدراسة الموضوعية مثل:

♦ داود

♦ ايليا

(3) الدراسة السفرية:

أي دراسة الكتاب المقدس سفر سفر، ونستطيع أن نقسمها إلى:

أ. الدراسة السفرية المتعمقة (الأكاديمية)

ب. الدراسة التأملية (في الخلوة الشخصية)

هذا النوع من الدراسة يستطيع كل انسان أن يقوم به، إنه يساعدنا أن نتغذي من كلمة الله وأن

نشبع منها وهو يساعدنا أن نعيش داخل الكتاب وأن يعيشت الكتاب فينا.

وهذه الدراسة الأخيرة هي موضوع دراستنا

وعناصرها خمسة مثل صوابع اليد:

1. القراءة

يجب أن تصل الكلمة إلي ذهني سواء بالسمع أو بالقراءة.

سمات القراءة :

♦ القراءة بطريقة منظمة- ليس بالضرورة بالترتيب بل بانتظام و تسلسل

♦ القراءة بروح الصلاة (في حالة انفراد بالله)

- ♦ القراءة منفرداً أو مع الجماعة
- ♦ القراءة بما يكفي (ما يشبعك ويروي ظمأ روحك). ليس المقصود هنا كثرة ما تقرأه

2. الفهم

المقصود: ما هو المعنى الموجود فيما أقرأه؟

يوجد أسئلة مساعدة مثل :

- ♦ من هو المتكلم؟ أحياناً يكون المتكلم هو الله أو الشيطان.
 - ♦ من هو المستمع الرئيسي؟ العشارين والخطاة، التلاميذ، الفريسيين وذلك حتي نستطيع أن نحدد هل من الممكن أن أضع نفسي مكانه أم لا.
 - ♦ لماذا كتب النص؟ مثل الابن الضال: سبب المثل هو أن الكتبة والفريسيين (المستمع الرئيسي) تدمروا على ما فعله المسيح ولكن هناك مستمع فرعي وهو العشارين والخطاة. أراد المسيح في مثل هذا المثل أن يكلم الكتبة والفريسيين على تدمرهم ويكلم العشارين والخطاة حتى يرجعوا الى الله
 - ♦ ما هي الظروف التاريخية والجغرافية؟
 - ♦ ما هو نوع النص المدروس؟ عظة، قصة، مثل، معجزة، حديث، نبوة، شعر.....الخ
- وذلك لأننا لا نستطيع أن نتعامل مع كل هذه الأنواع من النصوص بطريقة واحدة.
- ♦ ما هي الأفكار الرئيسية وكذلك الأفكار الفرعية؟
- غالباً الأفعال الرئيسية هي الأفكار الرئيسية
- يتم تحديد المشاكل التي تقابلك والعبور عليها دون الوقوف عندها، ثم بعد ذلك عندما تنتهي من التأمل تبدأ في البحث عن حلول للمشاكل التي وجدتتها

والى اللقاء في الحلقة القادمة...